

CURSO DE VOZ KIRBY NAVARRO
“PLASENCIA EN CANTO II EDICIÓN”
Del 9 al 27 de Agosto de 2010

- PATROCINADO POR LA CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE PLASENCIA.

Dirigido a no profesionales de la voz que deseen tener una experiencia de aprendizaje y contacto con la técnica y el arte de cantar. No se necesitan conocimientos musicales previos. Únicamente interés por el canto y buen oído musical.

El curso pretende iniciar, educar y/o reeducar la emisión de la voz en el canto. Se trabajarán tantos estilos como el alumnado demande: copla, jazz, balada, bolero, rock, lírico..

B A S E S

Convocatoria de 40 plazas para realizar el curso y actuar en la Gala de Clausura.

- 1 A partir de 16 años de edad.
- 2 Inscripciones en la Concejalía de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Plasencia en el Centro Cultural Las Claras (Calle Las Claras, 2) de 11 A 13 HORAS desde el lunes 12 de julio hasta la celebración del casting, la semana del 26 de julio.
- 3 Precio: 50 euros curso completo
- 4 Casting abierto en el Teatro Alkázar LA SEMANA DEL 26 DE JULIO de 11 a 14 horas.
- 3 Requisitos **indispensables** a entregar en el Ayuntamiento (Concejalía de Educación y Cultura, C/ Las Claras, 2) para optar a la prueba:
 - .Fotografía de cara, en color (13x15)
 - .Datos de contacto (email y/o núm. de teléfono)
 - .Escribir una razón por la cual se desea asistir al curso
- 4 A los asistentes se les adjudicará un número de orden e irán siendo escuchados en esa correlación. El acceso al interior del teatro (zona de butacas y escenario) queda reservado exclusivamente al audicionante en el momento de su actuación, así como al personal del teatro y organización del casting. El turno de espera se realizará en el vestíbulo.
- 5 Únicamente serán grabados por los medios audiovisuales asistentes al casting los participantes que, previamente, hayan firmado el consentimiento de cesión de derechos de imagen.
- 6 La canción escogida por el aspirante para realizar la prueba se interpretará con acompañamiento de karaoke y con la amplificación (micrófono) del teatro. Dicho

acompañamiento deberá ser aportado por el cantante en formato CD. Si esto no fuera posible, puede comunicarlo en el momento de la inscripción, así como con qué tema o posibles temas desearía audicionar.

En la página web del Ayuntamiento sección “Plasencia en canto II edición” se encuentran disponibles una serie de playbacks en varios estilos para quien desee hacer uso de ellos en el casting.

7 En ningún caso se admitirá una prueba a “capella”. Es completamente imprescindible poder hacer la valoración con el seguimiento de la música pregrabada.

8 La lista de canciones a interpretar en la gala final será aportada por la organización durante el período de clases, y se trabajará en la misma línea ya mencionada: mediante pista de música pregrabada, en un tono adecuado para cada tipo de voz. Se adjudicará un tema a cada alumno, según sus preferencias y aptitudes.

9 El ciclo terminará con la exposición de las 40 canciones repartidas en dos galas de clausura.

Ambos actos, tal y como ya se ha reseñado, tendrán lugar el Teatro Alkazar los días 26 y 27 de Agosto.

Durante la gala los participantes recibirán un diploma de asistencia al curso.